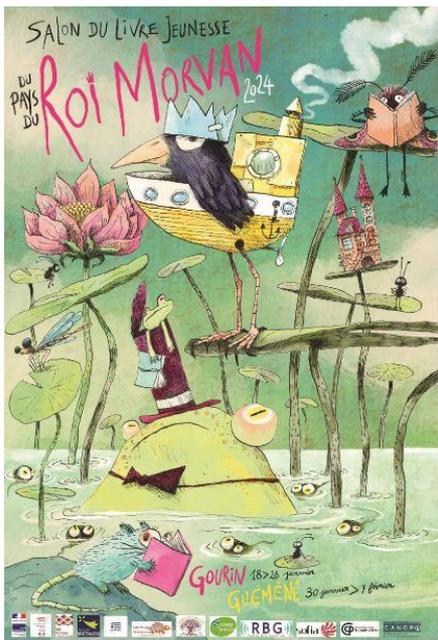


22ème salon du livre jeunesse

Du 16 au 26 janvier à Gourin

Du 28 janvier au 5 février à Guémené sur Scorff



Affiche 2024 Stéphane Nicolet

Visite du salon en 3 temps:

- Visite libre au milieu des livres
- Ateliers jeux autour des livres, de l'exposition sur le polar de Sandrine Beau
- Présentation de livres par les classes

Venue d'auteurs dans les classes

Les classes inscrites reçoivent un auteur de la sélection de livres de l'année. Travail sur l'auteur en amont. Coût 60 € + un café

Concours d'affiche sur le thème : Frissons

1^{er} croquis de l'affiche 2025 de Margaux Grappe



Les auteurs du salon

Sandrine Beau: Très tôt, Sandrine Beau plonge dans les livres. Après ses études, elle est devenue réalisatrice de films vidéos (documentaires et institutionnels) et a écrit ses premiers scénarios. En parallèle, elle a été clown dans une troupe, puis animatrice radio et même Miss Météo sur France 3 Bourgogne Franche-Comté. Après la naissance de ses enfants, l'envie de raconter des histoires pour les petits a pointé le bout de son nez. Et aujourd'hui... elle ne la quitte plus !



Pierre Soletti: Pierre Soletti est poète, dramaturge et éditeur. Enfant, il dessinait des poèmes à la machine à écrire. Plus tard, c'est sur les murs des villes qu'on le surprendra à peindre des signes. Tricoteur de mots, bidouilleur de sons, tripatouilleur d'encre diverses (de celles qui s'obstinent longtemps sur les doigts...), il écrit pour le spectacle vivant et se produit régulièrement sur scène : lectures publiques ou concerts avec Facteur Zèbre.



Margaux Grappe: Après des études en Arts de l'image et de la narration à l'École Supérieure d'art d'Épinal (ÉSAL) Margaux se lance dans l'illustration jeunesse en 2019. Elle travaille dans un petit atelier à Besançon pour des auteurs et des maisons d'éditions jeunesse comme Maison Eliza, le Diplodocus ou encore les éditions Hélium et Casterman. Elle réalise aussi des fresques murales pour des structures publiques. Son travail à la peinture acrylique doux et coloré nous emmène dans un univers rempli de plantes et d'animaux rigolos.

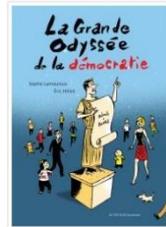
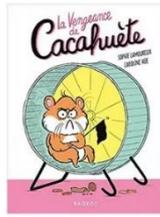


Sébastien Mourrain: Sébastien Mourrain est né en 1976 à Aubervilliers. Il arrive à Lyon où, après un baccalauréat d'économie, il entame des études de dessin à l'École Émile Cohl. Il en sort diplômé en 2000 et poursuit dans l'illustration. Il travaille depuis dans l'édition pour la jeunesse, mais aussi pour la presse adulte et enfantine. Il a collaboré pendant trois ans avec l'agence Costume3pièces. Il travaille actuellement dans un atelier collectif d'artistes, nommé « Le Bocal », à Lyon.

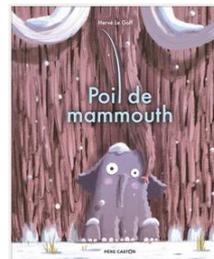
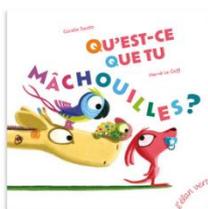
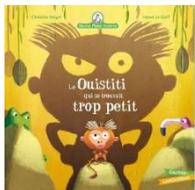


Les auteurs du salon

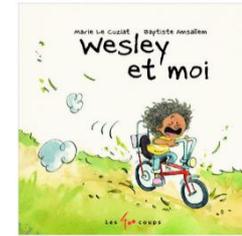
Sophie Lamoureux: Journaliste de formation, Sophie Lamoureux a travaillé pour plusieurs médias avant de se consacrer essentiellement à l'édition jeunesse. Aux éditions Actes Sud junior, elle est l'auteure de plusieurs documentaires dans la collection "À petits pas", des albums documentaires, dont le très remarqué *Planète migrants* et en romans, la série *La grande épopée des chevaliers de la table ronde*. Elle vit dans le Tarn-et-Garonne.



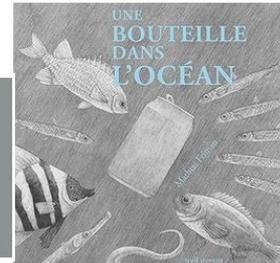
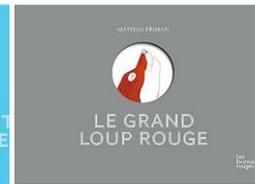
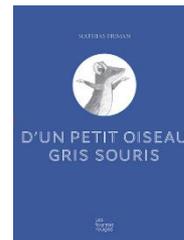
Hervé Le Goff: Après un Bac Arts Plastiques et trois années aux Beaux-Arts, il se lance alors dans l'édition jeunesse. En 2000, il a reçu le Prix de l'Illustration de la ville de Rueil-Malmaison et le Prix de l'album jeunesse 2000 de Brive-la-Gaillarde. Il vit aujourd'hui en Bretagne. Heureux papa de la série à succès *Mamie Poule* et de la série *Entre dans le conte*, il est également l'illustrateur de *Boucle d'or* et autres contes en musique et *Le Manteau Rouge* chez Gautier-Languereau.



Marie Le Cuziat : Lauréate du concours Émergence 2020, organisé par la Charte des auteurs et illustrateurs jeunesse, Marie Le Cuziat aime raconter des moments de vie et mettre en mots les souvenirs précieux de l'enfance. Elle écrit pour les petits et les plus grands, des albums et des romans. Après de nombreuses pérégrinations, elle a posé ses valises en Bretagne, région dont elle est originaire et qui l'inspire tant...



Mathias Friman: Né dans la grande banlieue parisienne au début des années 70, il vit une jeunesse heureuse, partagée entre les escapades dans les champs et la peinture. Très vite il découvre qu'il peut associer ces deux passions (l'étude de la nature et le dessin) par la confection de petits carnets naturalistes; C'est au hasard d'une rencontre qu'il se lance dans la littérature jeunesse. Observer, dessiner, écrire, apprendre et enseigner, cinq mots pour résumer ce qui anime Mathias Friman.



Entrées en littérature

Travailler en littérature avec la sélection

- Un parcours commun
- Un temps fort (le salon, rencontres d'auteurs)
- Des activités, jeux littéraires à partager sur le salon
- Les rallyes lecture préparés avec les CPC

