**Enquête DASEN à remplir :**

A ce jour, très peu d'écoles ont renseigné l'enquête chant choral (document déposé sur le bureau numérique) or ces données sont d'une grande importance pour le pilotage du "plan chorale" tant du point de vue national que local.

Je vous remercie de prendre quelques minutes pour remplir, d'ici le 15 février, l'enquête en ligne à laquelle vous accèderez en cliquant sur le lien ci-dessous

<http://ppe.orion.education.fr/ministere/itw/answer/s/eq2r03qcl5/k/Enquete_chorales_ecoles_2018-2019>

Bien cordialement

Nolwenn BOULAIRE

Le Cabinet

Direction des Services Départementaux de l'Education Nationale du Morbihan

ce.iena56@ac-rennes.fr

02 97 01 86 04

**POINT SUR LES CHANTS**

**Cycle 1 :**

-**Farine de froment** : Les classes qui ont commencé la chantent en entier.

-**Racine** : en c1 : pas en Canon, on peut la faire deux fois.

-**La petit’ Alma** : Comme sur l’enregistrement, en ralentissant un peu.

-**Tango wanane** : pas en Canon.

**Cycle 2 :**

-**Mamadou et Casimir** :

Construction du chant : couplet 1 – couplet 2 – puis **canon à 2 voix (on coupe après « plus du tout »)**

**- Berceuse cosaque** : Simplification (3 couplets). *(Ecouter l’enregistrement* ***pour avoir une idée****)*

couplet 1

Couplet2

Couplet 3 :

 **Dors en paix près de ta mère**

 **Fais des rêves bleus**

 **Au matin dans la lumière**

 **Tu t’élanceras joyeux**

- **Monsieur Caïman** : Les adultes chantent la seconde voix en renfort.

Les adultes, seuls, chantent dou ouap dou ouap

- **Ensemble** : adultes en soutien pour le canon.

Sur l’enregistrement, il y 4 voix. On n’est pas obligé de faire 4 voix !

Pas de solo comme sur l’enregistrement (à l’unisson)

La partie du milieu *Ensemble ensemble ensemble….* est COUPEE

Construction :

 -2 x le **premier couplet** à l’unisson

 -Couplet en canon (3 ou 4 voix)

 *On se rejoint sur « souviens-toi » decrescendo*

 -1 x le **deuxième couplet** à l’unisson (doux)

 *«On termine sur un « souviens toi » ….. tout doux*

À Enregistrer

- **Citoyen du monde** : un adulte soliste

Cycle 3:

- **Ederlezi**: ok (adultes voix 2)

- **Soleil d’Afrique** : ok

- **Emmenez-moi** : l’apprendre en ralentissant et en scandant bien. (Nécessite un travail d’articulation)

- **La ballade Nord Irlandaise** : (adultes voix 2)

- **Ose shalom** : (adultes voix 2)

**Prochaine réunion : 26 mars. Nous apprendrons les secondes voix !!**

**Organisation concerts :**

Certaines écoles ont déjà des contraintes pour la journée de répétition qui les positionnent sur le jeudi ou le vendredi. Il faudra faire savoir rapidement si c’est le cas d’autres classes !

- Gourin le jeudi 6 juin

- Berné- Meslan 7 juin

**Répétitions avec Sonia**

Sonia a donné ses dates. Pensez à remplir la tableau !