La lettre hebdo du Centre d'Animation Pédagogique, au service des 20 écoles publiques du Pays du Roi Morvan.

« L'info en plus, l'isolement en moins »



A RATE LA SUPER PROMO



Toutes les semaines

Vendredi

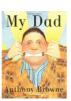
février 2018

EDITO

Le salon a déménagé sur Guémené et l'édition 2018 touche à sa fin. Ce seront 1900 élèves en tout qui y auront été accueillis, auront lu, écouté des histoires, et présenté des coups de cœur !! Encore de beaux moments de littérature en attendant le Printemps des Poètes qui va arriver très prochainement!! (à la rentrée de mars).

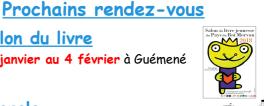
Mutualisation

La commande du livre anglais pour le secteur de collège de Guémené est distribuée. IL RESTE 1 EXEMPLAIRE SUPPLEMENTAIRE pour une ultime commande tardive (si vous aviez loupé le coche ;-)



Salon du livre

30 janvier au 4 février à Guémené



Chorale

Prochaine réunion mardi 13 février au Faouët, à 17h30.

Animation percussions Zou!

Mercredi 14 février au Scénith à Bois du Château

Spectacle

Cycle 3: 22 et 23 février, à Gourin Les saisons de Rosemarie (Collectif Rod en Amzer).



Défi maths

Défi maths n°17 pour les 3 cycles (ici)

Printemps des poètes

Du 12 au 16 mars au Pays du Roi Morvan. Attention, c'est la semaine de la rentrée !!! Fiche d'inscription en PJ.

Que faire ce week-end?

Dernier week-end du salon du livre du Pays du Roi Morvan à Guéméné samedi 03 et dimanche 04 !!! Dédicaces de Jean Leroy, Vincent Gaudin, Hélène kérillis et Eric Simard, Spectacle Petit bonhomme de bois (voir le programme ici)



SPECTACLE WESTERN, de la Bande à Grimaud Mercredi 7 et jeudi 8 février à 20h30 au théâtre Le Strapontin

Deux hommes d'aujourd'hui, l'un français, l'autre québécois, dissertent dans un bar de Montréal sur leur capacité à être libres, émancipés de tout réseau de communication. Un geste irréfléchi et ils se trouvent malgré eux plongés aux origines de ce système, dans la

violence du Far West à l'heure du train postal et de la construction du télégraphe. Leur seul objectif : survivre et atteindre coûte que coûte leur eldorado, Stella, la ville hors réseaux. Sur scène, deux conteurs, Achille Grimaud et François Lavallée, deux voix et deux écritures qui se répondent. L'une ciselée et viscérale pour camper les personnages, installer l'illusion du réel, l'autre poétique et romancée pour mieux dessiner le paysage de cette histoire. Un voyage dans l'Ouest fantastique et déjanté qui interroge notre monde hyper connecté. Infos pratiques : ici

