
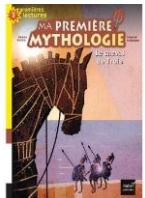





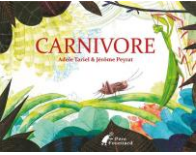


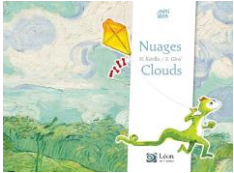


# Sélection de livres PRM 2018 - 2019

## Cycle 2

	TITRE	Piste de travail	Réseau possible
	<p align="center"><b>Sur la piste des Chimères</b></p> <p align="center"><b>Catherine Latteux</b> -Pauline Berdal Éditions du Lumignon</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Ecriture poétique</b>: beaucoup de rimes, d'images poétiques...</li> <li>- <b>Vocabulaire</b>: Champ lexical de la nature, des animaux, du merveilleux... A la lecture de l'album, les élèves pourront essayer de définir la notion de Chimères.</li> <li>- <b>Jeux de langue</b>: construction de mots imaginaires Salsirataupe, boguehérison, Sphamareinx... composé de 2 mots qui existent. On peut également en jeux d'écriture avec les élèves imaginer d'autres Chimères</li> <li>- <b>Arts visuels</b>: Intérêt de l'illustration: → illustration des chimères que les élèves auront inventées → dessin en plusieurs étapes (trait de feutre par dessus un décors fait à la peinture ou une photo par exemple...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-<b>Petites chimères et monstres bicornus</b>, Thierry Lefevre, acte Sud Junior: un drôle de bestiaire imaginaire qui invite à une grande fête des mots.</li> <li>-<b>L'éléphouris</b>, Jérémie Fisher, Éditions Magnani : Le kangourou et l'hippopotame sont devenus kanghippo, le vaumoustiquour (un moustique et un vautour) ne sait plus voler et tout le monde est parfaitement ridicule...</li> <li>-<b>Cahier de chimères</b>, Hélène Rajcak, Actes Sud Junior: Avec ce cahier, tu peux créer autant de chimères que tu veux. Il suffit de suivre pas à pas les instructions des poèmes puis de découper les parties des corps des chimères et de les associer selon ton inspiration. Ensuite, il ne te reste plus qu'à coller la chimère sur son paysage.</li> </ul>
	<p align="center"><b>Le cheval de Troie</b></p> <p align="center"><b>Hélène Kérillis</b>- Grégoire Vallancien Hatier jeunesse</p>	<p>Un épisode mythique de la guerre de Troie. Texte de patrimoine (histoire ancrées dans la mémoire collective) Thème: la ruse ou la force? Être rusé pour sauver sa vie, être rusé pour gagner...</p> <p>Quelques pistes d'activités sur la mythologie sur : <a href="http://lutinbazar.fr/category/projets/mythologie-grecque/">http://lutinbazar.fr/category/projets/mythologie-grecque/</a> ou : <a href="http://maliluno.eklablog.com/rallye-lecture-ma-premiere-mythologie-a135354508">http://maliluno.eklablog.com/rallye-lecture-ma-premiere-mythologie-a135354508</a></p>	<p><b>Le cerf rusé</b>, conte de Chine, d'après les frères LU</p> <p>La ruse dans les fables et dans la littérature de jeunesse (<b>Le corbeau et le renard</b>, <b>Plouf</b> de philippe Coentien ....)</p> <p>Les autres ouvrages de la même collection "Ma première mythologie"</p>
	<p align="center"><b>Trop fort Tony</b></p> <p align="center"><b>Eric Simard</b> Oskar Jeunesse</p>	<p>A été réédité. S'appelait avant "<b>Tricher n'est pas jouer</b>".</p> <p><u>Si on apporte le(s) titres avant l'entrée dans le livre</u>: "on peut apporter les deux titres et faire des hypothèses sur ce que cela nous raconte". En ajoutant l'illustration, on complètera notre fiche hypothèses.</p> <p><u>Si on apporte l'ancien titre après avoir commencé l'étude du livre</u>, il est intéressant de discuter avec les élèves du choix de l'éditeur (ou de l'auteur - question à poser lors de la rencontre!). On comprend bien le titre. Pourquoi ce changement?</p> <p><u>Roman propice au débat, même avec les plus jeunes</u></p> <p><i>" Avec cette courte histoire, Eric Simard invite à de jeunes lecteurs à réfléchir au problème du dopage et, plus largement, de la tricherie, lorsque le désir de briller facilement aux yeux des autres s'oppose au besoin, plus profond, de gagner l'estime de ceux qui vous aiment par des progrès qui ne peuvent s'obtenir que par le travail et les efforts."</i></p>	 <p align="center"><b>Max a triché</b>, Dominique de Saint Mars, Ed. Calligram</p>  <p align="center"><b>Et si je laissais tout tomber</b>: peur de l'échec, ténacité, effort</p>

	<p><b>La Charmeuse de serpents</b> Hélène Kerillis - Vanessa Hié L'Élan vert</p>	<p>Thèmes: fauvisme, Douanier Rousseau, déforestation Permettre aux élèves d'entrer dans une oeuvre d'art Faire le lien avec les arts visuel, observer, analyser une oeuvre d'art</p> <p>Un dossier pédagogique complet pour exploiter ce livre sur Canopé : <a href="https://www.reseau-canope.fr/atelier-val-d-oise/toutes-les-ressources/au-pole-ressources/litterature-jeunesse/collection-pont-des-arts/article/la-charmeuse-de-serpents">https://www.reseau-canope.fr/atelier-val-d-oise/toutes-les-ressources/au-pole-ressources/litterature-jeunesse/collection-pont-des-arts/article/la-charmeuse-de-serpents</a> ou à demander au PRM ou à la circonscription</p>	<p>-<b>Le petit Léonard n°101</b>: Les jungles du douanier Rousseau</p> <p>-<b>Charlotte et le douanier Rousseau</b>, Thibaud Guyon, L'école des Loisirs CE <a href="http://ekladata.com/RsW8O9a_Ih5-pQOb_RoXeeWlvFA/texte-1-CE2.pdf">http://ekladata.com/RsW8O9a_Ih5-pQOb_RoXeeWlvFA/texte-1-CE2.pdf</a></p>
	<p><b>Chats rimés</b> Pierre Coran- Vanessa Hié Didier Jeunesse</p>	<p>Poèmes de Pierre Coran. Avec humour, rythme, et jeux de mots, poèmes à dire, à entendre, à répéter, à machouiller!</p> <p>Pour en savoir plus : <a href="https://le-carnet-et-les-instants.net/2018/04/15/coran-chats-rimes/">https://le-carnet-et-les-instants.net/2018/04/15/coran-chats-rimes/</a></p>	<p>- <b>Petits poèmes en pyjama</b>, Lise Mathieu, Le Faune</p> <p>- <b>Ma bohème et autres poèmes</b>, Arthur Rimbaud, Gallimard Jeunesse</p>
	<p><b>Carnivore</b> Adèle Tariel- Jérôme Peyrat Editions Père Fouettard</p>	<p>- <b>Côté littérature</b>: Histoire avec une structure répétitive. Le grillon, le héros de l'histoire, mène une <u>enquête</u> et va voir différents insectes pour <u>résoudre une énigme</u>. Va-t-il trouver une réponse à sa question? trouver une solution pour sauver tout le monde?</p> <p>-<b>côté langue</b>: texte en rimes AABB, ABAB... Morceaux de texte à dire ou à entendre!</p> <p>-<b>Côté sciences</b>: découverte et reconnaissance de différents insectes et de leurs caractéristiques: l'éphémère "je ne suis pas né d'hier" la mante religieuse "gourmande.. amatrice de viande" le grillon "insecte à carapace" La plante carnivore</p>	<p>-<b>Les 7 différences des petites bêtes en photo</b>, Elisabeth Dumont-Le Cornec, Hachette Education: il va falloir s'armer de patience et d'un bon sens de l'observation pour tout dénicher ! Ce qui est en même temps très prenant, c'est de voir toutes ces petites bêtes de si près !</p> <p>-<b>La princesse et les insectes</b>, Jennifer Dalrymple, L'école des Loisirs <a href="http://ekladata.com/xrsoHLNiTms0kbzkpknR_1Z5Fk/TAP_USCRIT-LA-PRINCESSEET-LES-INSECTES.pdf">http://ekladata.com/xrsoHLNiTms0kbzkpknR_1Z5Fk/TAP_USCRIT-LA-PRINCESSEET-LES-INSECTES.pdf</a></p>
	<p><b>J'élève bien mes parents</b> Myriam Picard- Jérôme Peyrat Points de suspension</p>	<p>Humour: L'inversion du rôle parents-enfants (J'élève mes parents)</p> <p>Différents thèmes sur le quotidien de la vie de famille abordés</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Album pour <u>DIRE</u> (différences de points de vue parents/enfants),</li> <li>- pour <u>ECRIRE</u> (d'autres situations source de "conflit" à la maison: <i>mettre son manteau, ramasser les chaussettes, ne pas sucer son couteau, ne pas sauter sur les lits ...</i>)</li> </ul>	 <p><b>Catalogue de parents pour ceux qui veulent en changer</b>, Ponti</p> <p><b>Des parents sur mesure</b>, Mickaël Ende CE2: petit roman:Léa a un problème : ses parents ne lui obéissent pas ! Pour que cela change, elle consulte une fée et leur jette un sort. Désormais, chaque fois que ses parents la contrediront, ils rapetisseront de moitié !</p>

	<p><b>Nuages Clouds</b>  <b>Hélène Kérillis- Stéphane Girel</b>  Léon art &amp;stories</p>	<p><u>ANGLAIS</u>-Montrer les illustrations et lire l'album en anglais en enlevant la traduction. Des mots seront associés à des images pour acquérir du lexique: des mots (feathers, clouds, sky, birds, moon...),  <u>ARTS VISUELS</u>-Sur chaque double page, on découvre une oeuvre d'art très célèbre ou un morceau de l'oeuvre. Oeuvres à reconnaître, à décrire, à redessiner..  -Interaction entre le personnage Léon et l'oeuvre d'art  <u>SCIENCES</u> Sur les oeuvres, les nuages sont différents. Les différentes sortes de nuages...</p>	<p><b>-La tailleuse de nuage</b>, Emma Anticoli Borza, Versant Sud:  <b>-De toutes les couleurs, les couleurs dans l'art</b>, Palette:  Le ciel est bleu comme la mer, les nuages blancs, gris ou rosés, les forêts d'un vert profond ou mordorés à l'automne. Les peintres peuvent les représenter ainsi, mais ils peuvent aussi inventer un ciel vert, un soleil noir, une mer blanche, de l'herbe violette. Parfois même, ces illusionnistes ont fait disparaître le soleil, l'herbe et la mer. Sur leurs toiles, ils ne gardent plus que la couleur, dans laquelle nous baignons.  <b>-Voyage sur un nuage, les mariés de la Tour Eiffel, Marc Chagall</b>, Véronique Massenot, Pont des Arts:</p>
--	--	---	--

Lorient nord 2019