

À GUÉMÉNÉ S/ SCORFF

26 JANVIER >

MARDI 26 JANVIER

9h->13h et 13h30->16h30

Scolaires

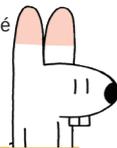
Ateliers de Canopé

17h->19h

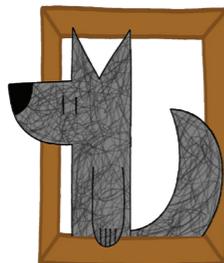
Tout public

18h

Inauguration



3 FEVRIER



MERCREDI 27 JANVIER

10h->12h30 et 14h->18h

Tout public

JEUDI 28 JANVIER

9h->13h et 13h30->16h30

Scolaires

VENREDI 29 JANVIER

9h->13h et 13h30->16h30

Scolaires

17h->19h

Tout public

SAMEDI 30 JANVIER

10h->12h30 et 14h->18h

Tout public

14h->17h Dédicaces avec Guillaume

Le chevalier, Sylvain Diez, Mickaël

El Fathi

« Contes » de Guillaume Le chevalier

DIMANCHE 31 JANVIER

10h->12h30 et 14h->18h

Tout public

14h->17h Dédicaces avec Guillaume

Le chevalier, Sylvain Diez, Mickaël

El Fathi

« Contes » de Guillaume Le chevalier

LUNDI 01 FEVRIER

9h->13h et 13h30->16h30

Scolaires

Ateliers de Canopé

MARDI 02 FEVRIER

9h->13h et 13h30->16h30

Scolaires

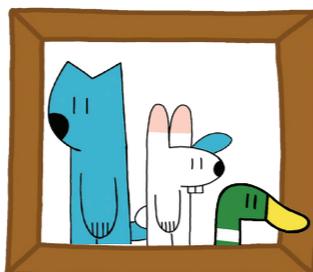
17h->19h

Tout public

MERCREDI 03 FEVRIER

10h->12h30 et 14h->18h

Tout public



LIEUX

Gourin > Salle des fêtes de Tronjoly
Guéméné sur Scorff > Salle des fêtes

ORGANISATION

Centre d'Animation Pédagogique du Pays du Roi Morvan

Education Nationale

Espace Lohéac, 13 rue Jacques Rodallec, 56110 GOURIN

Tel : 02.97.23.00.69

cap.prm@orange.fr

Siret : 479 211 070 0020

REMERCIEMENTS

Les enseignants des écoles de Roi Morvan communauté, les bibliothécaires du Pays du Roi Morvan, les parents d'élèves des écoles de Roi Morvan Communauté, les bénévoles de l'Association Lire et Faire lire, l'association Amelire, les professeurs et documentalistes des CDI des collèges et tous les bénévoles participant à l'organisation de l'évènement.

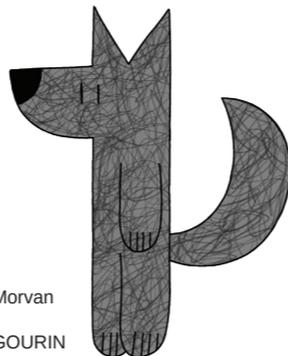
PARTENAIRES

Roi Morvan Communauté, Mairie de Gourin, Mairie de Guéméné sur Scorff, Région Bretagne, Direction Régionale des Affaires Culturelles, SOFIA, Librairies « Comme dans les livres » et « Coop Breizh » de Lorient et « Rendez-vous n'importe où » de Pontivy, Radio Bro Gwened, l'OCCE, la Grande Boutique, l'atelier Canopé, Récup'R.



Design graphique Sylvain Diez- Conception Agnès Labeusse
Imprimerie Ollivier Lorient

ENTREE LIBRE



SALON DU LIVRE JEUNESSE 2021 du PAYS DU ROI MORVAN



Gourin

DU 14 AU 24 JANVIER

Guéméné-sur-Scorff

DU 26 JANVIER AU 3 FÉVRIER

18^{ÈME} SALON



À GOURIN

14 JANVIER >

JEUDI 14 JANVIER

9h->13h et 13h30->16h30

Scolaires

VENREDI 15 JANVIER

9h->13h et 13h30->16h30

Scolaires

17h->19h

Tout public

18h

Inauguration



SAMEDI 16 JANVIER

10h->12h30 et 14h->18h

Tout public

14h->17h

Atelier calligraphie

DIMANCHE 17 JANVIER

10h->12h30 et 14h->18h

Tout public

14h->17h

«Les couleurs du monde» de Yann

Quéré et Mohammed Idali

LUNDI 18 JANVIER

9h->13h et 13h30->16h30

Scolaires

MARDI 19 JANVIER

9h->13h et 13h30->16h30

Scolaires

17h->19h Tout public

24 JANVIER

MERCREDI 20 JANVIER

10h->12h30 et 14h->18h

Tout public

JEUDI 21 JANVIER

9h->13h et 13h30->16h30

Scolaires

Ateliers Canopé

VENREDI 22 JANVIER

9h->13h et 13h30->16h30

Scolaires

17h->19h Tout public

SAMEDI 23 JANVIER

10h->12h30 et 14h->18h

Tout public

14h->17h Dédicaces avec Sandra Le

Guen, Pascal Vatinel, Alex Cousseau,

Charles Dutertre, Aurélia Fronty

« Les contes en Papier » de Armel

Petitpas

DIMANCHE 24 JANVIER

10h->12h30 et 14h->18h

Tout public

14h->17h Dédicaces avec Sandra Le

Guen, Pascal Vatinel, Alex Cousseau,

Charles Dutertre, Aurélia Fronty

« Les contes en Papier » de Armel

Petitpas





LES SPECTACLES

GRATUITS



«LES COULEURS DU MONDE» Yann Quéré – Mohammed Idali

Dimanche 17 janvier

Contes calligraphie

Une aventure curieuse et insolite parfois drôle ou tendre, Les couleurs du monde, un voyage dans les contes du monde...

Le monde se raconte, se dessine et s'écrit. Comme un grand arc en ciel, les couleurs se découvrent à travers les contes de différents continents.

Le travail de calligraphe apporte douceur et poésie.

Motifs, dessins, écritures, fresques réalisés en direct nourrissent la parole du conteur.



«LES CONTES EN PAPIER»

Armel Petitpas

Le chaperon rouge

Samedi 23 et dimanche 24 janvier

Les Frères Grimm/Le Théâtre de papier

Théâtre d'ombres

Un livre de contes qui, derrière le castelet, devient un livre d'ombres. Tournant les pages, les ombres des décors et des personnages surgissent : le château de Blanche-neige, la forêt du petit Poucet, la Petite Sirène... jusqu'à la page toute rouge derrière laquelle se tient la célèbre fillette au chaperon rouge.

Réinventée par les Frères Grimm, cette version met l'accent sur le chemin parcouru par le Petit chaperon rouge et sa grand-mère, à la manière d'un récit d'apprentissage.

Les Habits neufs de l'empereur

Samedi 23 et dimanche 24 janvier

H.C. Anderson/Le Théâtre de papier

Conte musical

Il était une fois un Empereur qui aimait énormément les habits neufs et beaux; il dépensait tout son argent simplement pour être bien vêtu. Aussi, lorsque deux imposteurs qui prétendent être tisserands arrivent en ville, ils vendent à l'Empereur un habit somptueux, tissé dans une étoffe magique invisible aux yeux des imbéciles et des incapables...



« VOYAGES CONTES »

Guillaume Le Chevalier

Samedi 30 et Dimanche 31 janvier

Le fabuleux voyage d'Omicar: Omicar, petit chien affectueux, adore se faufiler dans le cartable de Clément au moment de partir à l'école. Tout se complique lorsque le jeune garçon réalise que son petit ami a dévoré une page de son livre de Géographie. Débute alors un fantastique voyage autour du monde! Enfant, Guillaume est un jeune garçon timide et rêveur, qui laisse se dérouler ses histoires au fil de ses crayons ou de ses petites voitures.

Petit Guillaume devenu grand se partage entre sa paternité de trois enfants, la réalité de son métier d'éducateur, et son besoin de conter, et d'écrire, pour la jeunesse, pour les plus grands aussi: contes, nouvelles, romans jeunesse, poèmes, paroles ...



ET AUSSI...

EXPOSITION Louison Mignon et Compagnie

Charles Dutertre – Alex Cousseau

Cette exposition malicieuse est un beau voyage dans les albums que Charles Dutertre et Alex Cousseau ont imaginés ensemble. C'est également une belle entrée dans le métier d'illustrateur, et dans le partenariat auteur-illustrateur.

Quand un auteur et un illustrateur se rencontrent, ce sont deux univers qui se croisent. Parfois le point de départ est un titre, parfois un article dans un journal, parfois une image dans un cahier de brouillon... Louison Mignon, Les frères Moustache, Le roi qui n'a rien, Le chien qui est chat... Venez découvrir plusieurs pépites nées de cette collaboration. Planches originales, pièces en volume, jeux...



« ATELIER CALLIGRAPHIE »

Samedi 16 janvier à Gourin

Atelier proposé et animé par Mohammed Idali en lien avec le spectacle «Couleurs du monde» du dimanche 17 janvier.

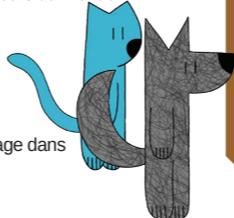
Gratuit

Environ 1h30

« VOYAGE VOYAGE »

Samedi 30 et dimanche 31 janvier après-midi à Guémené

La médiathèque de Guémené vous invite à venir partager un voyage dans les histoires à travers ses kamishibai.



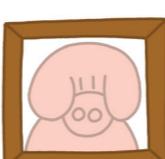
AUTEURS INVITES



SANDRA LE GUEN – auteur

En dédicace 23 et 24 janvier après-midi

Sandra Le Guen travaille dans une institution autour de la parentalité et de la petite enfance. Chroniqueuse notamment pour un blog consacré à la littérature jeunesse, son écriture séduit des illustrateurs qui l'invitent à écrire pour eux de la fiction. Énergiques, poétiques, optimistes, sensibles, drôles ou engagées, ses histoires jouent sur la corde du sensible et des émotions.



PASCAL VATINEL – auteur

En dédicace 23 et 24 janvier après-midi

Pascal Vatinel est un auteur français qui vit à Paris. Conférencier spécialiste de la Chine, ancien sociétaire des Amis du musée Guimet et de la Société des Études Euro-asiatiques (Musée de l'Homme et Quai Branly), il a commencé tôt des études de sinologie, en particulier sur le symbolisme et les nombres dans les principaux Classiques. Passionné par les mutations qui marquent l'histoire de la Chine, Pascal Vatinel s'y rend régulièrement depuis près de trente ans. Sa passion pour les voyages est une invitation pour l'écriture.



AURELIA FRONTY - illustratrice

En dédicace 23 et 24 janvier après-midi

Née à Paris en 1973, sous des origines ibériques, Aurélia Fronty est passionnée par les voyages qui sont les premières sources de ses créations. Après des études à l'École Supérieure des Arts Appliqués Duperré en création textile, elle travaille d'abord dans la mode auprès de Christian Lacroix Maison ou Fragonard, puis se tourne vers l'illustration jeunesse. Son travail est ponctué de rappels à sa formation avec des motifs textiles, mais aussi des couleurs chatoyantes en épaisseur.



GUILLAUME LE CHEVALIER -auteur

En dédicace 30 et 31 janvier après-midi.

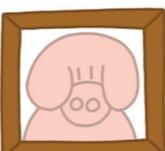
Lorsqu'il était enfant, Guillaume Le Chevalier s'enfermait très régulièrement dans son univers d'histoires, de magie, de rêves et d'aventures ... Il y a quelques années, Guillaume a réalisé le plaisir qu'il pouvait trouver dans le fait de raconter ses histoires aux autres, que ce soit par écrit ou oralement.



ALEX COUSSEAU – auteur

En dédicace 23 et 24 janvier après-midi

Né en 1974 à Brest, il aimait, enfant, faire le tour du monde dans sa tête et dans les livres. Après avoir fait des études d'arts plastiques et d'audio-visuel, et exercé divers métiers, il a publié plusieurs albums à L'École des loisirs et plusieurs textes aux éditions du Rouergue. Les Trois Loups est son premier livre d'une longue série.



CHARLES DUTERTRE auteur- illustrateur

En dédicace 23 et 24 janvier après-midi

Charles Dutertre est né à Rennes en 1972 et a fait des études aux Beaux-arts de Cherbourg et de Rennes. Il travaille depuis 1997 pour Ouest-France (jeux pour enfants et illustrations d'articles). Il collabore avec Bayard Presse (Astrapi, J'aime lire et Images doc) et participe aussi à une revue de bande dessinée, Patate douce. Il vit actuellement près de Nantes.



MICKAËL EL FATHI auteur- illustrateur

En dédicace 30 et 31 janvier après-midi

Illustrateur et scénariste, Mickaël El Fathi est avant tout un voyageur qui aime partager sa passion. En créant paysages oniriques et histoires poétiques, il emmène ses lecteurs au-delà des apparences. A ses côtés, on part à l'aventure pour découvrir le monde à son rythme, on dialogue avec les arbres et les animaux, pour mieux comprendre le sens de notre humanité.



SYLVAIN DIEZ- auteur-illustrateur

En dédicace 30 et 31 janvier après-midi.

C'est très tôt, à l'âge de deux ans, que Sylvain Diez découvre la peinture. Puis viennent les nombreux collages et découpages, dont le très fameux «Livret de famille». Pour cette oeuvre notre jeune artiste subtilise le précieux document à ses parents, le découpe en morceaux, puis les colle sur la moquette du salon. Sa scolarité fut brillante. Non pas par ses résultats (largement en dessous de la moyenne) mais par les nombreuses marges de cahiers qu'il noircit à loisir.

