

# 23<sup>èmes</sup> Rencontres Culturelles du Pays du Roi Morvan



Ateliers  
**Lightpainting**  
25, 26, 27 avril  
à la salle des fêtes  
du Fauuët



**Rencontres Chorale**  
26 et 27 juin à Tronjoly, Gourin

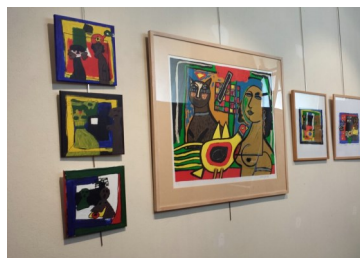


Ateliers  
**Photographie**  
24, 26 et 27 avril  
à la salle des fêtes  
du Fauuët

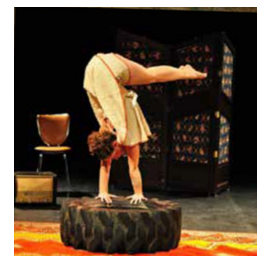
Du 24 avril  
au 27 juin 2017



Exposition  
**« 100 métiers vus par les  
artistes en Bretagne »**  
A partir du 1er avril  
Musée du Fauuët



Exposition des travaux d'élèves  
du 07 avril au 02 mai  
Musée du Fauuët



Spectacle « T'emmêle pas »  
Cie Le fil à retordre  
1er juin à Langonnet  
2 juin à Berné

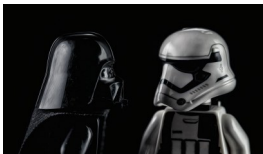
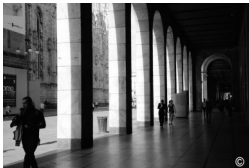
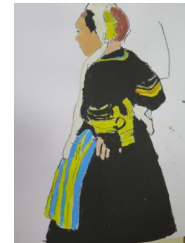
# La semaine culturelle au Faouët



## *Exposition : 2017 - 100 métiers vus par les artistes en Bretagne*

Nombreux sont les métiers à avoir inspiré les peintres et les photographes qui fréquentaient la Bretagne aux XIXe et XXe siècles. De la terre et de la mer, ces artistes ont saisi les instantanés d'une époque aujourd'hui révolue, conscients de la disparition prochaine de certaines activités comme le crieur public ou encore le colporteur... A l'heure des nouvelles technologies de l'information et de la communication, d'autres métiers ont survécu en se modernisant ou ont été créés, offrant une nouvelle source d'inspiration à nos peintres contemporains. L'exposition retrace cette évolution à travers près de 150 œuvres et 80 noms d'artistes.

Dans le cloître: Les **photographies et les peintures** réalisées lors des résidences d'artistes à Guéméné avec le photographe Eric Bouttier et à Guisriff avec le peintre Rodolphe Le Corre.. Les photographies, peintures, sculptures, vidéos réalisées dans les classes ...



## **Ateliers photographie**

Ateliers pratiques d'éducation à l'image pour les 3 cycles, en lien avec l'exposition au musée. Les enfants aborderont selon les âges les notions de cadrage, de point de vue, de portrait... Comment et quoi prendre en photo? Pour dire quoi? Comment jouer avec l'objectif, avec la lumière? Quelle scénographie? Quels effets produits?...