

La Cie du fil à Retordre
présente

Prix du Public
Fest'arts 2014
Prix Mimos
OFF 2015

Le mêmê
Le pas

Un spectacle
où se mêlent
portés et diabolos

Dossier de diffusion

Tous droits réservés - Illustration Caroline Bataille (contact@lesartsverts.com) - Ne pas (se) jeter sur la voie publique



www.cirque-fil-a-retordre.com



Note d'Intention

Cette prestation artistique se présente à la limite in situ

Entre le ciel et la Terre

Entre la gauche et la droite

Entre l'infiniment grand et l'infiniment petit

Entre le traditionnel et le contemporain

Entre le Big Bang et l'apocalypse

Entre nous, ça vaut le coup !

Ce spectacle est le résultat d'une recherche liant le fond et la forme au gré des différentes techniques abordées.

Où ? Quand ? Quoi ? Comment ? Pourquoi faire un salto...

Soit comment donner une attention à une prouesse

Ou comment donner une prouesse à une intention.



Synopsis

Dans un décor kitch et vieillot, un mélange de toutes les périodes de l'ameublement, allant de la grand mère bourgeoise à l'agriculteur rupestre,

la Cie du Fil à Retordre présente un spectacle intimiste et burlesque.

Un spectacle de cirque dans lequel les prouesses d'acrobatie et de jonglerie se mêlent avec la danse, le théâtre, le mime et le music hall.

Le tout abordé de manière clownesque et décalé.



Les deux personnages, un homme et une femme, sont-ils en couple ? amis ? frère et sœur ? C'est tout au long du spectacle que cette relation va évoluer pour laisser place à des situations incongrues.

Entre cette petite blonde aussi maniaque que peste qui quand elle n'est pas emportée par sa bêtise et son amusement tente de maintenir le spectacle à flot, et ce grand barbu passionné mais pataud ayant une capacité de concentration très limitée.

C'est au rythme de la musique et des numéros qu'ils mèneront ce spectacle à bon port..

La Compagnie



La Compagnie du Fil à Retordre est née d'un mélange de deux personnalités. Anouck et Hugo ont eu des expériences complètement différentes dans l'apprentissage des arts de la scène. Il se sont rencontrés en 2009 en entrant en première année artistique au centre de formation des arts du cirque de Chambéry (Arc en cirque). Anouck a apporté la technique des portés acrobatiques, avec une touche de naïveté, pendant qu'Hugo apportait les techniques du diabolo et du jeu agrémentés de sa spontanéité.

Autour d'une recherche sur le mélange de ces deux techniques, il ont créé un numéro de portés-diabolo, « Parasite », qui a été sélectionné en 2010 au festival CIRCA dans la catégorie Espoirs de la piste.

L'expérience de ce travail fut enrichissante et moteur d'une envie de pousser la recherche du mélange des genres.



Ils tentent alors d'ouvrir leur travail à une forme plus longue, celle d'un spectacle d'une heure : « T'emmêle Pas ! ».

Ce spectacle a été créé en seconde année de formation artistique. Il a évolué jusqu'à la fin de la troisième année.

Parallèlement, Anouck et Hugo ont commencé à développer d'autres projets dont vous entendrez sûrement bientôt parler !



Les Artistes



Hugo Varret

Hugo Varret est né à Nancy, il passe ses 10 premières années avec sa mère à déménager régulièrement. Il pratique de nombreuses activités périscolaires, allant du scoutisme à l'optimiste en passant par le poney. En arrivant en Haute Savoie à 9 ans, il s'inscrit au théâtre Cirqule (Genève) en formation spectacle où il pratique le cirque entre 5 et 8 heures par semaine, pratique qu'il continuera jusqu'à ses 18 ans.

Parallèlement il commence le théâtre dans une association de village, et quelques années plus tard il commence l'improvisation théâtrale, technique dans laquelle il jouera et arbitrera différents formats de matches et rencontres. Il obtient son Bac option danse au lycée Jean Monet et commence à travailler la magie et la jonglerie pour arrondir ses fins de mois en animant festivals, mariages, Kermesses en tout genre... Après son bac il entre en école de théâtre au Gai Savoir à Lyon pour une année de formation et l'année suivante il entre en formation préparatoire à l'école de cirque de Lyon (Ménival). Il entre l'année suivante au centre de formation des arts du cirque de Chambéry en formation artistique où il commence à travailler les portés acrobatiques. Il tente de mettre de l'ordre entre jonglerie, portés, magie, clown et les envies du moment qui le poussent à s'intéresser à tout

Anouck Wroblewski

Anouck Wroblewski a grandi dans un bateau bercée par l'air marin, c'est à l'âge de 8 ans qu'elle décide de découvrir autre chose et qu'elle commence le cirque au Billboquet de Cholet. Après avoir essayé plusieurs disciplines elle décide de se lancer plus particulièrement dans les portés acrobatique. A 17 ans elle fait de nombreuses présentations avec la compagnie « Courcirk'8 » qu'elle crée avec des amis.

Elle continue sur cette lancée en faisant une résidence à Jo Bithume à Angers pour créer son premier spectacle « Mémoire de singe », qui sera par la suite adapté en spectacle de rue. Après une année de licence animation où elle passe plus de temps au cirque qu'à la fac, elle part sur un coup de tête à Barcelone. Elle y intègre la formation préparatoire à l'école de cirque Rogelio Rivel où elle restera 2 ans. Suite à cette préparation, Anouck entre en 1ère année de formation artistique au centre de formation des arts du cirque à Chambéry. C'est à ce moment là qu'elle rencontre Hugo, un diabolist qui a des envies de portés ! C'est après un an de travail en commun de portés-diabolo qu'ils concrétisent leurs envies et commencent la création de leur premier spectacle « T'emmèles pas ».

Anouck n'est ni une voltigeuse, ni une diabolist mais une voltiboliste !!



Quelques Dates

Les endroits pas mal où vous nous avez ratés

2011

- Festival « Circa » Circle - Auch (32)

2012

- Festival « La Plage des Six Pompes » (Suisse)
- Festival « Cirq'ule » (73)

2013

- Festival Au Bonheur des Mômes - Grand Bornand (74)
- Festival « Les Zaccros d'ma Rue » (58)

2014

- Festival des Arts de rue de St Savine (10)
- Festival « Mon Mouton est un Lion » - Espace Rohan (67)
- Festival « La Plage des Six Pompes » (Suisse)
- Festival « Graine de Mai » - Yzeur (03)
- Festival OFF « Fest'art » de Libourne (33) - Gagnant du Prix du Public 2014

2015

- Espace Tonkin (69)
- Théâtre de Maurepas (78)
- Festival Mimos - Gagnant du Prix du Public
- Festival IN « Fest'art » de Libourne (33)

2016

- Quai des Arts de Rumilly (74)
- Festival d'art de rue de Questembert (56)
- Festival OFF « Sortie de Bain » - Granville (50)
- Festival OFF « Chalon dans le Rue » - Châlon sur Saône (71)
- Festival Au Bonheur des Mômes - Grand Bornand (74)
- Sélection au Coup de Pouce
- Festival de rue International Street Festival Sztukmistrzow à Lublin (Pologne)



Distribution, soutiens

Distribution

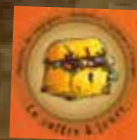
- Artistes : Hugo Varret et Anouck Wroblewski
- Aide à la recherche et à la création : Lân Maurice N'guyen
- Administrateur de la compagnie : Association Les arts verts et cie
- Conception graphique : Jessica Ros, Marianne Wroblewski
- Conception Logo : Claire Wroblewski
- Illustration affiche : Caroline Bataille
- Conception site internet : Les arts verts
- Costumes : Héloïse Calmet
- Photographies : BluePics by Loulou ,
Gael Kneppert , Claude Berthelier ,
Karine Cordelle



Merci à ..



- Le centre des arts du cirque : Arc en cirque, ainsi que toute son équipe enseignante pour la qualité de l'enseignement professionnel proposé ainsi que de son soutien artistique et technique.
- Les membres de l'association : Les arts verts, pour leurs conseils ainsi que pour leur aide apportée à la réalisation des outils de communication.
- Les soutiens artistiques et logistiques : La Cie «Les Petits Détournements», Brian Heninot, Aurore Merchadou
- Et tous ceux qui nous suivent depuis le début, nous soutiennent et croient en nous.



Nous sommes soutenu par le Conseil Départemental de la Savoie, ainsi que par L'Assemblée des Pays de Savoie dans le cadre du programme "Belvédère des Alpes".

Presse



SUD OUEST Libourne
La pluie n'a pas éteint Fest'arts

Fest'arts à Libourne : la compagnie Du fil à retordre, élue coup de cœur du public du Off

Anouck et Hugo ont su séduire les festivaliers avec leur spectacle "T'emmêle pas".

Compagnie Du Fil à retordre a présenté un spectacle de "portés-diabolo", selon leur propre mots. © Photo:Stéphane Kline

Ils se sont rencontrés au Centre de formation des arts du cirque de Chambéry. Anouck et Hugo, de la compagnie Du fil à retordre, repartent de la bastide libournaise auréolés du coup de cœur du public du Off de Fest'arts, le Festival international des arts de la rue qui s'est terminé samedi soir.

Comme chaque année, le public était invité à voter entre les huit jeunes compagnies du Off. Le vainqueur gagne sa place dans la programmation "In" du festival l'année suivante. Avec leur spectacle "T'emmêle pas", qui mêle justement diabolo, portées acrobatique et humour, le couple d'artiste a récolté 416 voix sur 1150 votes.

Sud Ouest- 3 août 2015-Mimos

Le prix du public au Fil à retordre



La joie des artistes, sous l'œil des Tonys, lors de la remise du prix. PHOTO ARNAUD LUSH

OFF Les votants ont désigné « T'emmêle pas », le spectacle d'une jeune compagnie de Chambéry

C'est une belle promotion. La compagnie du Fil à retordre a remporté le prix du public, attribué aux acteurs du off. Il lui a été remis samedi soir, sur l'esplanade Badinter, pour son duo « T'emmêle pas », qui a recueilli 729 voix sur 2 645 votants.

Les acteurs, Hugo Varet et Anouck Wroblewski, se sont rencontrés au Centre des arts du cir-

que de Chambéry. Lui est jongleur, spécialiste du diabolo, elle est acrobate. Ils ont imaginé ensemble ce spectacle, leur première création, au croisement des techniques. Ils n'étaient encore jamais venus à Mimos où ils se produisaient après deux mois d'arrêt pour blessure. Ils repartiront avec un chèque de 1500 euros.

La compagnie thaïlandaise Mute se classe deuxième avec son « Mute Show », qu'elle va présenter maintenant en Allemagne. Les Espagnols du groupe Es, qui donnaient deux spectacles, « Igloo » en duo et « In » un solo, ont fini troisièmes.



Contact

Compagnie du fil à Retordre

9 rue du genevois
73000 CHAMBERY

06.62.86.65.26 / 09.81.07.78.42

Diffusion : ciedufilaretordre@gmail.com

Production : adm.ciedufilaretordre@gmail.com

Retrouvez nos dates sur le site internet :
www.cirque-fil-a-retordre.com

