

Compte-rendu réunion chorale 05 janvier

Chants travaillés le 05 janvier : N'hésitez pas à compléter si j'ai oublié des remarques que l'on a faites hier sur les chants :

Excusez la qualité des enregistrements, on entend par moment la bonne ambiance du groupe :-P

Cycle 1 :

- **Mon petit chat :**

Attention aux trois dernières notes identiques, les élèves risquent de se tromper !

Cycle 2 :

- **La pomme et l'escargot :**

Point à faire attention : Il y avait une pomme à la cime d'un pom**mier** : **chanter comme sur la bande son et non comme la note de la partition -> à retravailler pour que tout le monde chante la même chose.**

→ Le groupe propose de demander à Sonia si elle peut nous trouver un accompagnement adulte sur cette chanson.

- **en allant chez le coiffeur :**

Les adultes accompagneront les élèves sur l'ostinato : « *tchitchac font les ciseaux, flic floc flic floc fait le blaireau, zinc zonc fait le rasoir, ffff fait le séchoir* ».

→ Dans la bande son, l'ostinato est en canon. Est-ce qu'on le fera en canon ? à retravailler !

Cycle 3 :

- **Bumbaïa :**

Bien articuler et apprendre les paroles en avant de commencer à chanter.

- **Yo ma yo Masari :**

Canon finalement pas forcément évident par rapport aux départs. Il faudrait que pour le concert, des adultes soient au milieu des enfants.

[Voir enregistrement site chorale](#)

- **Bambali :**

Il y a deux voix d'adultes pour accompagner les enfants :

→ un ostinato : bambali bambali tout du long

→ une deuxième voix à partir de la deuxième phrase « Yé wana **SO** li bayé »

[Voir enregistrement de la 2^{ème} voix adultes et enregistrement à 3 voix](#)

- San Francisco :

Remarque : Il vaut mieux chanter tout à la même vitesse. Il y a, sur la bande son, une accélération à un seul moment « Tom à la guitare, Phil à la kénéa ». Les enfants vont se tromper où ils ne chanteront pas tous pareil...

Chants adultes :

- Dirty old town : Les enfants qui l'ont apprise pourront chanter avec les adultes **s'ils connaissent tout le répertoire**. C'est donc celle à apprendre éventuellement dans les classes en dernier !

-Nous n'avons pas trouvé de partitions ou enregistrements exploitables pour « Over the rainbow » à plusieurs voix. De plus, on risque de ne pas bien le faire. Si quelqu'un a une autre proposition... Mathilde a trouvé des partitions et enregistrements pour la chanson « Mamy blue », c'est sympa ! Si quelqu'un veut proposer autre chose, n'hésitez pas à venir la prochaine fois avec pour nous faire chanter et ensuite il va falloir se fixer.

Vous pouvez retrouver tout le répertoire (musiques – partitions - paroles) plus les enregistrements faits en groupe chorale sur le site.